



Description de poste

Titre du poste :	Artiste 3D
Superviseur immédiat :	Directeur du Centre de simulation et d'expertise maritime (CSEM)

Raison d'être :	<p>Chef de file en formation et perfectionnement, le CSEM détient une spécialisation unique en Amérique du Nord en matière de sécurité de la navigation.</p> <p>Le candidat participe à créer un univers réaliste pour le simulateur de navigation utilisé pour la formation des pilotes sur le Saint-Laurent et ailleurs en Amérique du Nord. Il devra appuyer une équipe dynamique de concepteurs en créant ou en modifiant des modèles 3D et des textures photo-réalistes pour un simulateur de navigation.</p>
------------------------	--

Principales responsabilités	Activités clés
Modélisation 3D	<ul style="list-style-type: none">• Collaborer étroitement avec notre analyste en géomatique pour intégrer de multiples contenus visuels dans l'environnement en temps réel, selon les exigences du client.• Examiner les modèles 3D générés par les artistes 3D externes et s'assurer de la qualité du travail.• Maintenir et modifier les modèles visuels 3D pour assurer l'amélioration continue du produit.• Produire des textures et des modèles 3D en interprétant les documents techniques et les illustrations, notamment des plans en 2D et en 3D, des photographies et d'autres types de données de référence.• Trouver des solutions créatives aux problèmes courants ou complexes de modélisation 3D, notamment l'optimisation des objets 3D.• Obtenir de façon indépendante des documents de référence aux fins d'élaboration du contenu 3D.• Procéder à l'intégration des objets 3D dans le simulateur.

Exigences / Compétences recherchées

- Formation technique ou universitaire en modélisation 3D, en animation 3D ou architecture (ou tout domaine relié).
- Expérience pertinente d'au moins 2 ans (souhaitable, sinon démontrer un potentiel).
- Connaissance approfondie des logiciels de modélisation tel que 3DS Max, Blender ou Presagis Creator (un atout).
- Connaissance des logiciels d'imagerie et de design graphique tel que Photoshop (un atout).
- Connaissance des techniques de production vidéo et de traitement d'images, etc. (souhaitable).
- Expérience à un poste d'artiste en texture dans l'industrie du jeu vidéo souhaitée.
- Connaissance en anglais de niveau intermédiaire requise.
- Connaissance du domaine maritime (un atout).

Profil recherché

- Bonnes aptitudes en ce qui concerne les relations interpersonnelles et la communication (à l'oral comme à l'écrit).
- Grande capacité d'analyse et excellent sens de l'organisation.
- Proactif et motivé à apprendre, à repousser les limites techniques et à trouver de nouvelles solutions en ce qui concerne les défis associés au temps réel.
- Bonnes aptitudes pour l'analyse et la résolution de problèmes
- Être minutieux et méticuleux; avoir un excellent sens du détail visuel et de la perspective.
- Apprécier le travail en équipe.
- Savoir faire preuve de discernement et d'une grande discrétion, parfaitement saisir l'importance de la confidentialité.



Description de poste

Résultats attendus

- Apprendre les exigences, les outils internes et les processus du CSEM.
- Déceler les problèmes simples ou complexes de modélisation, et participer à leur résolution.
- Bien travailler et collaborer avec les autres équipes techniques.
- Mener à bien les projets en respectant des délais serrés (sens de la planification et de l'organisation).
- Traduire, dans ses attitudes et comportements, les valeurs de l'organisation.
- Assurer le maintien de relations harmonieuses et de bonnes stratégies de communication avec l'équipe en place, en plus d'établir et d'entretenir au quotidien un lien étroit de communication et d'information avec la direction.
- Assurer un haut standard de qualité et une rigueur constante dans l'ensemble des travaux.
- Maintenir une attitude positive au travail.

Pour soumettre votre candidature, veuillez nous faire parvenir votre curriculum vitae et une lettre de présentation par courriel à l'adresse suivante :

emartineau@cpbsl.ca .

Il est à noter qu'un portfolio de vos réalisations peut être transmis avec votre candidature ou pourra être présenté lors de l'entrevue.

Nous ne contacterons que les personnes dont nous aurons retenu la candidature.

